

Юго-Восточное управление министерства образования и науки Самарской области

Структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы "Образовательный центр" имени Героя Советского Союза Ваничкина Ивана Дмитриевича  
с. Алексеевка муниципального района  
Алексеевский Самарской области - центр  
дополнительного образования детей "Развитие"



Утверждено СОШ  
Директор Алексеевка  
«01» июня 2020 г. *И.И. Колпакова*

Согласовано:  
Председатель  
методического совета  
*И.И. Колпакова* /И.И. Колпакова/  
«01» июня 2020 г.

Программа рассмотрена на заседании  
кафедры «Дополнительное образование»  
Протокол № 2 от «01» июня 2020 г.  
Руководитель кафедры  
*Г.В. Лопатина* /Г.В. Лопатина/

**Дополнительная общеобразовательная программа  
организации летнего отдыха  
«Профильная онлайн – смена «НАУМ»**

Возраст обучающихся – 7-17 лет  
Срок реализации программы: июнь 2020 года

Разработчик – Сафина Вера Владимировна,  
старший методист

с. Алексеевка  
2020

## Паспорт программы

1	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Профильная онлайн – смена «НАУМ»
2	Направленность программы	Художественная
3	Автор программы	Сафина В.В., старший методист ЦДОД «Развитие»
4	Цель программы	Организация занятости детей и подростков в период летних каникул через активизацию их творческого потенциала и вовлечение их в социально значимую деятельность путём развития интереса к декоративно-прикладному творчеству
5	Возраст детей	от 7 до 17 лет.
6	Срок реализации программы	Июнь 2020 г., 2021 г., 18 дней
7	Краткое описание	Продолжая традиции по возрождению интереса детей к народной культуре, в рамках подготовки к фестивалю, была разработана краткосрочная дистанционная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Профильная онлайн – смена «НАУМ». (НАУМ – это сокращённое название фестиваля народного творчества «Народный умелец»)
8	Формат обучения	Дистанционный
9	Социальные партнеры	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ГБОУ СОШ с. Алексеевка,</li> <li>2. ГБОУ СОШ с. Герасимовка,</li> <li>3. ГБОУ СОШ с. Патровка,</li> <li>4. ГБОУ СОШ с. Летниково,</li> <li>5. ГБОУ СОШ с. Самовольно-Ивановка,</li> <li>6. ГБОУ ООШ пос. Ильичёвский,</li> <li>7. МБУ Алексеевский РДК,</li> <li>8. Алексеевская детская музыкальная школа,</li> <li>9. МБУ «Дом молодёжных организаций»,</li> <li>10. Алексеевский краеведческий музей,</li> <li>11. ДДТ «Гармония» с. Борское,</li> <li>12. ЦДТ «Радуга» г. Нефтегорск</li> </ol>

## **Пояснительная записка**

Алексеевский край издавна славился мастерами по кузнечеству, мукомольному делу, валянию, портняжному делу, ткачеству, лозоплетению. Женщины славились умением вышивать, плести кружево, вязать и петь народные песни на посиделках. Наш степной край населяют жители различных национальностей.

Эти традиции народного творчества, многонациональной культуры родного края в большей степени определяют социальный заказ на услуги дополнительного образования Центра «Развитие», которые нацелены на духовно-нравственное воспитание детей.

Одним из направлений инновационной деятельности Центра «Развитие» является возрождение интереса к народным традициям, народной культуре. Фестиваль народного творчества «Народный умелец», который организуется Центром с 2014 года ежегодно в конце июня, призван способствовать сплочению детей и молодежи различных национальностей, повышению интереса к изучению многонациональной культуры нашей страны.

Продолжая традиции по возрождению интереса детей к народной культуре, в рамках подготовки к фестивалю, была разработана краткосрочная дистанционная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Профильная онлайн – смена «НАУМ». (НАУМ – это сокращённое название фестиваля народного творчества «Народный умелец»).

**Программа «Профильная онлайн – смена «НАУМ» художественной направленности.**

**Использование инновационных образовательных технологий.**

Применение инновационных технологий в программе «НАУМ» даёт возможность овладеть более высоким уровнем социальной активности.

### **1. Дистанционные технологии**

Дистанционные образовательные технологии применяются в программе при разработке комплекса методов и приемов, направленных на развитие творческих способностей. Дистанционные образовательные технологии реализуются в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников. Участвуя в дистанционной online — смене, ребенок полностью

вовлечен в образовательно-развлекательный процесс. Его времяпрепровождение за компьютером в день занимает не более 2-х часов, остальное время идет на практическое усвоение умений и навыков по программе.

## **2. Технология творческой деятельности.**

(Мастер-классы педагогов дополнительного образования).

По продолжительности **программа краткосрочная**, реализуется в течение 18 дней.

Программа предполагает участие детей в **возрасте от 7 до 17 лет**.

Заниматься дистанционно может каждый по желанию. Количество детей не ограничено.

### **Объем освоения программы.**

Программа рассчитана на 36 учебных часов. Занятия проводятся по 2 учебных часа в день. При дистанционном обучении 1 академический час равен 30 минутам.

Перерыв между занятиями 20 минут.

**Форма обучения** – дистанционная.

### **Форма занятий по программе.**

При дистанционном обучении по программе используются следующие формы:

- видео-занятия;
- лекции;
- мастер-классы;
- виртуальные музеи, выставки;
- сайты по творчеству данного направления;
- тесты, викторины по изученным теоретическим темам;
- адресные дистанционные консультации.

В организации дистанционного обучения по программе используются следующие платформы и сервисы: Skype, чаты в Viber, ВКонтакте и т.д.

В мессенджерах с начала обучения создается группа, через которую ежедневно происходит обмен информацией, в ходе которой обучающиеся получают теоретическую информацию, демонстрируются способы изготовления изделия.

Получение обратной связи организовывается в формате присылаемых в

электронном виде фотографий готовых изделий и промежуточных результатов работы.

Учебно-методический комплекс включает электронные образовательные ресурсы для самостоятельной работы обучающихся (ссылки на мастер-классы, шаблоны, теоретический материал).

### **Актуальность программы**

Разработка программы «Профильная онлайн – смена «НАУМ» была вызвана:

- социальным заказом на оказание услуги по организации отдыха, оздоровления и занятости детей в летний период для реализации в условиях временного ограничения занятий в очной (контактной) форме;
- повышением спроса родителей и детей на организованный и содержательный отдых детей в условиях ОДО;
- необходимостью проведения профилактической работы с несовершеннолетними в рамках летнего периода;
- актуальностью задач современного воспитания;
- необходимостью использования богатого творческого потенциала детей, подростков и педагогов в реализации поставленных целей и задач.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования в РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04. 09.2014 № 1726-Р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Приказ Министерства просвещения России от 9.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и

организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242;
- «Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ» (Приложение к письму министерства образования и науки Самарской области 03.09.2015 № МО -16-09-01/826-ТУ);
- Распоряжение Юго-Восточного управления «О мерах по организации летнего отдыха, оздоровления, занятости детей и подростков в 2020 году» от 13.03.2020 года № 118-од.

**Цель** - организация занятости детей и подростков в период летних каникул через активизацию их творческого потенциала и вовлечение их в социально значимую деятельность путём развития интереса к декоративно-прикладному творчеству.

**Задачи:**

**Воспитательные:**

- воспитание гордости за духовно-нравственные ценности национальной культуры;
- формирование творческого потенциала у детей;
- умение работать дистанционно в команде и индивидуально.

**Развивающие:**

- развитие интереса к декоративно-прикладному творчеству;
- развитие творческого мышления через активное участие в проведении различных форм дистанционного обучения;
- развитие навыка использования социальных сетей в образовательных целях;
- развитие умения анализировать и корректировать свою деятельность.

**Образовательные:**

- приобретение детьми новых знаний, навыков и умений в различных видах досуговой деятельности;

- расширить представление о целостности культурного наследия России, познакомить с культурными традициями, своеобразием родного языка;
- формирование навыка владения техническими средствами обучения и программами;
- формирование навыка самостоятельного поиска информации в предоставленном перечне информационных онлайн-платформах, контентях, блогах.

### **Ожидаемые результаты освоения программы:**

#### **К концу обучения дети будут *знать*:**

- виды декоративно-прикладного творчества;
- расширят представления о культурных традициях России в области народных ремёсел.

#### ***Уметь*:**

- грамотно оценивать свою работу, находить в ней достоинства и недостатки;
- работать самостоятельно при поиске информации в предоставленном перечне информационных онлайн-платформах, контентях, блогах.
- организовывать и содержать в порядке своё рабочее место.

#### **Методы контроля для заочной (дистанционной) формы занятий:**

Творческие работы детей, присланные в группу ВКонтакте

<https://vk.com/public188941771>, активность участия в VII, VIII открытом окружном фестивале-конкурсе народного творчества «Народный умелец -Online».

### **Ресурсное обеспечение**

Материально - техническая база обучения с использованием дистанционных технологий включает следующие составляющие:

компьютер, телефон с выходом в сеть Интернет.

#### **Кадровое обеспечение:**

В реализации программы участвуют:

Старший методист – 1;

Педагог – организатор – 1;

Педагог дополнительного образования художественной направленности – 3;

Отбор кадров осуществляется по следующим критериям:

- наличие опыта работы с детьми в каникулярный период;
- наличие организаторского опыта;
- степень владения знаниями по организации работы с детьми в дистанционном режиме.

### Учебно - тематический план

№	Наименование разделов, тем	Всего часов	Кол-во часов	
			теория	практика
1	«Декоративно-прикладное искусство. Народные ремёсла»	2	1	1
2	«Традиционное народное искусство России»	2	1	1
3	«Любимый Пушкин»	2	1	1
4	«Выставка женского праздничного костюма 18-19 вв.»	2	1	1
5	«Традиционная, повседневная одежда жителей Самарской губернии»	2	1	1
6	Мастер-классы по декоративно-прикладному творчеству в рамках VII окружного фестиваля народного творчества «Народный умелец -2020-Online»	2	-	2
7		2	-	2
8		2	-	2
9		2	-	2
10		2	-	2
11		2	-	2
12		2	-	2
13		2	-	2
14		2	-	2



15		2	-	2
16		2	-	2
17		2	-	2
18	Торжественное закрытие онлайн-смены «НАУМ»	2	-	2
<b>Всего:</b>		<b>36</b>	<b>5</b>	<b>31</b>

## Содержание

### Тема №1.

**Теория.** Просмотр видео-презентации «Декоративно-прикладное искусство.

Народные ремёсла» по ссылке <https://www.youtube.com/watch?v=WMciQzQeqoA>

**Практика.** Ответить письменно на вопрос: Перечислите народные ремёсла, о которых рассказывается в видео-презентации. Прислать в группу ВК

<https://vk.com/public188941771>.

### Тема № 2.

**Теория.** Просмотр виртуальной экспозиции «Традиционное народное искусство

России» по ссылке [http://www.vmdpni.ru/exhibitions/expo/traditional\\_rus\\_art/index.php](http://www.vmdpni.ru/exhibitions/expo/traditional_rus_art/index.php)

**Практика.** Написать эссе о понравившемся народном искусстве из виртуальной экспозиции. Прислать в группу ВК <https://vk.com/public188941771>.

### Тема № 3.

**Теория.** Просмотр видеоурока «Любимый Пушкин».

**Практика.** Слушание произведений А.С. Пушкина в исполнении известных актёров по ссылке [https://vk.com/public188941771?w=wall-188941771\\_220](https://vk.com/public188941771?w=wall-188941771_220)

### Тема №4.

**Теория.** Просмотр виртуальной экскурсии «Выставка женского праздничного костюма 18-19 вв.» по ссылке [https://vk.com/album-4367359\\_93374596](https://vk.com/album-4367359_93374596)

**Практика.** Ответить на вопросы викторины в группе ВК

<https://vk.com/public188941771>

### Тема №5.

**Теория.** Просмотр виртуальной экскурсии «Традиционная, повседневная одежда

жителей Самарской губернии» по ссылке [https://vk.com/album-4367359\\_232454647](https://vk.com/album-4367359_232454647)

**Практика.** Пройти тест в группе ВК <https://vk.com/public188941771>

**Темы занятий № 6-17.** Мастер-классы по декоративно-прикладному творчеству в рамках VII окружного фестиваля народного творчества «Народный умелец -2020-Online» в группе ВК

согласно номинациям выставки ДПТ по положению фестиваля.

**Тема №18.**

**Практика.** Торжественное закрытие онлайн-смены «НАУМ». Подведение итогов VII окружного фестиваля народного творчества «Народный умелец -2020-Online» в группе ВК.

### **Список литературы.**

1. Артоболевская А.А. Первые встречи с искусством. – М.: Просвещение, 1995.
2. Божко Л.А. Бисер. Уроки мастерства.- М.: Мартин, 210.-168 с., ил.
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М.: Просвещение, 1991.
4. Горяева Н.А. Первые шаги в мире искусства: Из опыта работы: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 2007 .
5. Григорьев В.М. Народные игры и традиции в России. М, 1994.
6. Елжова Н.В. Лето, ах, лето! Праздники, развлечения, конкурсы при организации досуга в детских оздоровительных центрах [Текст] /Н.В. Елжова. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2004. - 224
7. Знакомство детей с русским народным творчеством. Методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.
8. Календарные обрядовые праздники. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2007.
9. Обухова Л.Ф. Детская психология: теории, факты, проблемы – М.: Тривола, 1995. – 360 с.
10. Прыгунова Е.Н., Разумов И.А. Преподавание фольклора: метод. пособие. СПб., 2001.
11. Столяренко Л.Д. Основы психологии. – Ростов н/Д: Феникс, 2015. – 592 с.

12. Фантазия + Творчество = Каникулы. Методические и практические материалы в помощь организаторам оздоровительного отдыха детей и подростков. - М., 2006.

## Краткий отчёт о реализации дополнительной общеобразовательной программы «Профильная онлайн – смена «НАУМ».

### Реализация программы

По продолжительности программа краткосрочная, реализована в течение 18 дней.

Продолжительность программы - 1 месяц с 01.06.2020 г. по 25.06.2020 г.

Программа рассчитана на 36 учебных часов. Занятия проводились по 2 учебных часа в день. При дистанционном обучении 1 академический час равен 30 минутам. Перерыв между занятиями 20 минут.

За время реализации программы различными формами досуга были охвачены более 100 детей в возрасте от 7 до 17 лет. Из них были привлечены дети различных социальных категорий:

- находящихся в трудной жизненной ситуации – 43 человека;
- дети-инвалиды – 8 человек;
- дети с девиантным поведением – 10 человек,
- одарённые дети – 12 человек.

Реализация программ была организована в официальной группе ЦДОД «Развитие» социальной сети ВКонтакте <https://vk.com/public188941771>.



В группе ежедневно происходил обмен информацией, в ходе которой обучающиеся получали теоретическую информацию, демонстрировались способы изготовления изделий. Получение обратной связи организовывалось в формате присылаемых в электронном виде фотографий готовых изделий и промежуточных результатов работы.

Учебно-методический комплекс включал электронные образовательные ресурсы для самостоятельной работы обучающихся (ссылки на мастер-классы, шаблоны, теоретический материал).

При реализации программ предполагались следующие **результаты:**

К концу обучения по программе «НАУМ» дети будут **знать:**

- виды декоративно-прикладного творчества;
- расширят представления о культурных традициях России в области народных ремёсел.

К концу обучения по программам дети будут **уметь:**

- грамотно оценивать свою работу, находить в ней достоинства и недостатки;
- работать самостоятельно при поиске информации в предоставленном перечне информационных онлайн-платформах, контентях, блогах.
- организовывать и содержать в порядке своё рабочее место.

Согласно диагностическому обеспечению программы для отслеживания результативности был проведен мониторинг активности участников онлайн-смен, который показал, что в реализации программы приняло участие более 100 детей.

Результаты работы летнего отдыха детей были опубликованы в группе ВКонтакте и на сайте ЦДОД «Развитие», участники получили электронные дипломы. Особо отличившиеся дети награждены дипломами за активное участие.

Проведен анализ активности участников онлайн-смены, качества проведенных мероприятий, сделаны выводы по апробации опыта организации продуктивного летнего отдыха детей в онлайн-формате, что позволит при необходимости оптимизировать деятельность онлайн-лагеря в будущем.

### **Вывод:**

Таким образом, организация работы профильной смены в онлайн-формате представляет собой синтез всех направлений воспитательной работы. Она аккумулировала основные принципы, формы и методы организации духовно-

нравственного развития и воспитания, которые являются ключевыми для развития личности детей и подростков. Анализ содержания мероприятий показал достаточно высокий уровень познавательного потенциала. Дети получили массу положительных эмоций. Дети попробовали себя в различных направлениях творчества, отобразив это в своих работах: поделках и рисунках.

Выбранные методы и приёмы работы позволили каждому ребенку проявить свою индивидуальность, творческую самостоятельность на основе свободного выбора и интереса. Мероприятия, проводимые с детьми, способствовали расширению кругозора, развитию познавательных интересов и творческих способностей детей.

Проанализировав работу по программе, можно сделать вывод, что поставленные задачи были выполнены, цель достигнута.

